

okuyucu köşesi...

Elektrik Mühendisliği Dergisi Okuyucu Köşesine!

EMO İstanbul Şubesi, 7014 sicil no'lu üyesiyim. Oda etkinliklerini yakından izlemeye, çalışıyorum. Bu etkinliklerden, yayın konusunun önemini bir kez daha vurgulayarak merkez yayın organı Elektrik Mühendisliği Dergisi hakkında görüşlerimi belirtmek istiyorum.

Dergiyi gerek içerik, gerekse teknik açıdan yetersiz bulmuyorum. Aşağıda sıralamaya çalışacağım bütün bu eksikliklere karşın öncelikle merkez yayın kurulunun dergiyi çıkarmada gösterdiği özveriye şahsım adına teşekkür etmek istiyorum. 17000 elektrik mühendisine hitap eden böylesi bir yayını düzenli olarak çıkarmanın güçlüğünü göğüsleyen meslektaşlarımızdan oluşan bu kurulun sarfettiği emeğin daha verimli, daha reel kullanımı, kanımca onlara destek olarak sağlanabilecektir. Bu bağlamda diğer şubeler ve bölge temsilciliklerinde oluşturulmuş yayın kurulları ile tek tek meslektaşlarımızın, örgütümüzün yayınlarına uzmanlık alanlarında katkıları, bu eksikliği gidermede belirleyici olacaktır. Kısaca, bir etkinliğin, ona katılanların niteliği ve niceliği ölçüsünde doğru ve bütünü kavrayan sonuçlar vereceği bilinciyle meslektaşlarıma daha çok yazı, öneri ve eleştirileriyle daha çok katkı koymalarını öneriyorum.

Dergiye yönelik görüşlerime gelince, ülkemizde demokrasi özlemlerinin yükseldiği günümüzde sosyal içerikli sayfalar artırılmalı, bu sayfalar çözüm önerilerinin tartışıldığı demokratik bir platform haline getirilmelidir. Resmi depolitizasyon politikasına karşı dergimizde "daha çok ses, daha çok söz" belgisi ile demokratikleşme süreci yönünde ileri adımlar atılmasına katkı konulmalıdır. Teknik elemanların sendikalaşma sorunları basta olmak üzere diğer mesleki ve sosyal sorunlar dergimiz sayfalarında tartışılmalı, çıkan sonuçlar diğer yayınlarla da kamuya duyurulmalıdır.

Uzmanlık alanlarında çıkan yazılarda üyelerin genel eğilimleri, teori ve pratiği iyi dengeleyen yazıların yazılması şeklinde belirlemektedir. Bu yazıların belli bir sistematığı olmalı, birbirlerini izleyen sayılarda bütünlenmelidir. Meslek içi eğitime yönelik oda etkinliklerinin özeti dergide verilmelidir.

Üyelerin sanat ve kültür etkinliklerini izleyebileceği sayfalar konulmalı, okuyucu mektubu köşesine daha geniş yer verilmelidir. Oda çalışmaları içinde öteden beri yer alan, mesleğimize özgün çalışmalarıyla katkı koyan, ya da benzer özelliklere sahip üyelerimizle söyleşiler yayınlanmalıdır.

Yukarıda kısaca özetlemeye çalıştığım merkez yayın organımıza ilişkin sorunlar aynı zamanda odamızın sorunlarıdır. Bütün bu ve aklıma gelmeyen diğer sorunlarda meslektaşlarımızı bir kez daha duyarlı olmaya çağırıyorum, meslek yaşamlarında başarılar diliyorum.

Saygılarımla.

7014

Necdet OĞUZ