

Satranç - Briç

Geçen sayımızda sorduğumuz iki hamlelik mat probleminde (Otto Wurzburg, 1942) taşlar şöyleydi :

BEYAZ : Şb8, Vc3, Kc5, Kh6, Fd8, Fe6, Ab3

SİYAH : Şd6, Vh1, Fg3, Af2, Ac8, c6, e5, g4

ÇÖZÜM: 1. Vf3 (Tehdit Kc6 ve mat) bu hamleye karşı Siyah, gf3 yaparsa

2. Fh3;... Vf3 yaparsa 2. Ff5;... e4 yaparsa 2. Va3;... Ae4 yaparsa Vd3 oynayacaktık.

Etüd olarak sorduğumuz (G.M. Kasparyan, 1935) sorudaki taşlar ise :

BEYAZ : Şg8, Fc8, Ad6, fh, g3, h4

SİYAH : Şh5, Kh2, Kf1, g5, f6, h6 şeklinde idi.

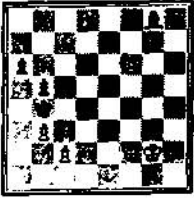
ÇÖZÜM: 1. Ae8 Şg6 2. h5 + Kxh5 3. f5 + kxf5 4. g4 Kc5 5. Ff5 + kxf5 6. Ag2

Bundan sonra Siyah hangi kaleyi kaçarsa kaçsın, Beyaz diğer kaleyi piyonla kırarak mat eder.

Verdiğimiz oyunda onbirinci hamlenin iki kere, ve bu hamlede g4 yerine g5 yazılmasının oyunu sonuna kadar analiz etmenize engel olmadığını sanıyoruz.

SİYAHLARIN VEZİRİNİ ALIN, KAZANIN ...

Siz beyazlarla oynuyorsunuz ve hamle sırası da sizde. Çabucak pes edip çözüme bakmadığımız takdirde, satrancın ne denli estetik bir spor olduğunu kanıtlayan bu etüdü çözeceğinizi umuyoruz.

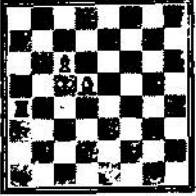


BEYAZ: Ç
Şg2, Vf2, b3
c2, f6

SİYAH:
Şb4, Vh8, Fg8
a6, b5

ÇÖZÜM : 1. Vd4 Şa3
(1. ... Şa5 2.Vd8Şb4
3. Vf8 a 4.f7 +-
2. ValŞb4 3.f7Vxal 4.f8 = V
Şa5 (4. ... Şc3 5. Vf6) 5. Vd8
Şb4 6. Vd6 Şa5 7. b4 Şa4
8. Vxa6 Şxb4 9. Vxal

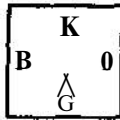
Bundan böyle her sayımızda bir de ödüllü bir soru soracağız. Bu etüdü doğru yanıtlayan 3 okurumuz ümit ünkan'ın "Vezirgambiti ve Fransız Savunması" adlı kitapları kazanacak.



BEYAZ: Şc5, Fd5, c6
SİYAH : Şa7, Ka4
(Beyaz oynar, kazanır.)

Bu sayımızdan itibaren sorduğumuz problemleri çözerek bize gönderenler arasından üç okurumuza çeşitli ödüller vereceğiz. Bu sayımızın ödülü, dilimize Hüseyin Rahmioğlu tarafından çevrilen Bertrand Romanet'nin "Briç Squizleri" adlı kitap.

4 543
♥ A1052
• AR4
♦ AD3
• 73
* R63
• 1065
• 87654
♦ AR9
♥ D9
• DV9873
♦ 102



^ DV1086
V V874
• 2
• RV9

KUZEY DOĞU GÜNEY BATI

İSA Pas 3 Karo Pas
3SA Pas 4 Pik (1) Pas
4 SA (2) Pas 5 Karo Pas
5 SA (3) Pas 6 Karo...

(1) 4 Pik burada bir "röle konuşma" diğer bir deyişle "kanepe"dir. Güney 4 Pik ile ufukta bir şlem görüldüğünü, şlem olmasa bile 5 Karoya rahatlıkla oynayabileceklerini anlatmıştır.
(2) Blackwood — As araştırması
Blackwood — Rua araştırması